

Санкт-Петербургское государственное автономное профессиональное
образовательное учреждение
«Морская техническая академия имени адмирала Д.Н. Сенявина»

УТВЕРЖДАЮ
директор СПбМТА
им.адмирала Д.Н. Сенявина


В.А. Никитин

«13» сентября 2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о ежегодной Межрегиональной историко-патриотической конференции
«Сенявинские чтения»

Санкт-Петербург

2024

Общие положения

1.1 Историко-патриотическая конференция «Сенявинские чтения» (далее Конференция) в 2024 году приурочена к Году семьи, объявленному указом Президента РФ, 80-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады, а также 120-летию со дня рождения адмирала флота Советского Союза Николая Герасимовича Кузнецова.

1.2 К участию в Конференции приглашаются обучающиеся школ, средних специальных и высших учебных заведений, сотрудники научных организаций и предприятий, расположенных на территории Санкт-Петербурга и других субъектов Российской Федерации, музейные работники, историки, писатели и молодые учёные.

1.3 Основным организатором Конференции является Санкт-Петербургское государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Морская техническая академия имени адмирала Д.Н. Сенявина» (СПбМТА им. адмирала Д.Н. Сенявина). Конференция проводится при поддержке:

- Комитета по образованию Санкт-Петербурга.
- Архивного комитета Санкт-Петербурга.
- Морского совета при Правительстве Санкт-Петербурга.
- Центрального военно-морского музея имени императора Петра Великого,
- Государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения «Дворец учащейся молодёжи Санкт-Петербурга».
- Ассоциации «Морское наследие».
- Общественной организации «Ветераны педагогического труда профессионального образования Санкт-Петербурга (Ленинграда).
- Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение Первых».

1.4 Участие в Конференции, выступления и публикации для участников бесплатные.

2. Цели Конференции:

- 2.1. сохранение традиционных семейных ценностей;
- 2.2. популяризация научных знаний, методических наработок, повышение интереса к морскому наследию;
- 2.3. сохранение и укрепление памяти о героическом прошлом нашей страны, о воинском подвиге моряков в период Великой Отечественной войны.

3. Задачи Конференции:

- стимулирование молодежи к изучению истории Санкт-Петербурга, повышение уровня знаний о личностях и событиях, серьёзно повлиявших на судьбу города в период Великой Отечественной войны;
- воспитание гражданственности, патриотизма на примере героических страниц истории Отечества и флота;
- формирование научно-информационной среды и привлечение молодежи в сферу научно-образовательной, поисковой и исследовательской деятельности;
- развитие языковой культуры, литературного творчества у подрастающего поколения;
- выявление талантливой молодежи и создание условий для реализации ее интеллектуального и творческого потенциала.

4. Целевая аудитория Конференции

4.1 Обучающиеся 1–11 классов образовательных учреждений Санкт-Петербурга и других регионов России, воспитанники морских центров, клубов юных моряков, морских классов, кадеты, студенты, курсанты высших и средних учебных заведений.

4.2 Принять участие в Конференции могут как автор, так и авторские коллективы обучающихся. Коллективный проект может выполняться не более чем двумя участниками. Один автор или авторский коллектив имеет право участвовать только в одной номинации.

5. Организация работы Конференции

5.1 Положение и информационное письмо рассылаются на электронную почту.

5.2 Заявки на участие в конференции принимаются в электронном виде.

5.3 В рамках Конференции проводится конкурс научно-исследовательских и творческих работ.

6. Форма проведения Конференции

Очная - для участников из Санкт-Петербурга и Ленинградской области;

Заочная - для участников из других регионов.

7. Порядок участия в Конференции

А. Для участников **очной** формы:

1. Первый этап - до 4 октября - регистрация участников Конференции в электронном виде <https://forms.gle/QCyZix9UH4XGPp479>
2. Второй этап - до 17 октября - прием работ участников Конференции для участия в очном туре на электронную почту: mtamuseum@spbmtc.com
3. Третий этап - 31 октября - 1 ноября - очная защита работ;
4. Четвертый этап - 7 ноября - награждение победителей.

Б. Для участников **заочной** формы:

1. Первый этап - до 7 ноября - регистрация участников Конференции в электронном виде <https://forms.gle/QCyZix9UH4XGPp479>
2. Второй этап - до 15 ноября - прием работ участников Конференции (видеороликов) на электронную почту - mtamuseum@spbmtc.com;
3. Третий этап - проверка работ и подведение итогов;
4. Четвертый этап - 3 декабря - награждение победителей.

В Конференции принимают участие три возрастные категории: начальная школа, средняя школа, старшая школа, студенты.

По окончании Конференции составляется резолюция, включающая основные итоги и рекомендации.

8. Направления работы конференции

◆ Герои семьи моей (семейные династии, история семьи, семья и будущее России, семейные традиции).

◆ Жизнь и деятельность адмирала флота Советского Союза Николая Герасимовича Кузнецова.

◆ 80-летие Полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (оборона Ленинграда, герои Ленинграда, ленинградские школы и вузы в блокадный период, моряки на защите Ленинграда и др.).

9. Конкурсные номинации

В рамках ежегодной Межрегиональной историко-патриотической конференции «Сенявинские чтения» проводится КОНКУРС: ЛИТЕРАТУРНЫЙ И ИСТОРИЧЕСКИЙ для очного и заочного участия.

- Для **ОЧНОГО** участия в Литературном конкурсе предусмотрены следующие номинации:

Проза (рассказ, эссе, рецензия, сочинение)

Поэзия (поэтические произведения)

по 4 секциям:

Секция «Начальная школа».

Секция «Средняя школа».

Секция «Старшая школа».

Секция «Студенты».

- Для **ОЧНОГО** участия в Историческом конкурсе предусмотрены следующие номинации:

Научно-исследовательский проект

Доклад/Реферат

по 4 секциям:

Секция «Начальная школа».

Секция «Средняя школа».

Секция «Старшая школа».

Секция «Студенты».

Для заочного участия предусмотрен конкурс видео-экскурсий и видео-визиток по заданным темам Конференции.

Для участия в конкурсе участники заочной формы ОБЯЗАТЕЛЬНО должны предоставить два файла: видеоролик и текст, в противном случае их работы не будут рассматриваться.

10. Критерии оценивания работ участников

• Новизна, актуальность материала в соответствии с направлениями работы конференции.

• Качество материала, соответствие названия работы содержанию.

• Владение материалом, уверенность и логичность изложения.

• Авторская оригинальность материала.

• Выразительность, артистизм, эмоциональность, культура речи.

• Использование средств наглядности (фотографии, презентации, слайд-шоу, видео и т.д.).

- Логичность структуры видеоролика, качество съемки (для заочной формы).

ОРИГИНАЛЬНОСТЬ ТЕКСТА УЧАСТНИКОВ ДОЛЖНА СОСТАВЛЯТЬ НЕ МЕНЕЕ 50%.

В ПРОЦЕССЕ ПРИЕМА РАБОТ БУДЕТ ИСПОЛЬЗОВАТЬСЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ПРОВЕРКИ ТЕКСТА НА АНТИПЛАГИАТ.

Работы, не соответствующие необходимому уровню оригинальности, не будут допущены до конкурса.

11. Информационные ресурсы.

Официальная информация о Конференции освещается на сайте: <http://spbmtc.com/>, на странице в социальной сети VK, в информационно-коммуникационной сети Интернет, а также в средствах массовой информации.

Контакты для связи с рабочей группой: **тел.: +7 (812) 587-47-86,**

моб.: +7(981)-830-02-20

Филатова Екатерина Геннадьевна, заведующий ИПЦ “Отечества достойные сыны”

моб.: +7(952)247-77-71

Чистюлина Ксения Александровна, экскурсовод ИПЦ “Отечества достойные сыны”

e-mail: mtamuseum@spbmtc.com

Работы принимаются:

- по электронной почте: mtamuseum@spbmtc.com с пометкой в теме письма: «Сенявинские чтения 2024»

Работы представляются в срок: до 17 октября 2024 года (очная форма)

до 15 ноября 2024 года (заочная форма)

	Приложение № 1 к Положению о ежегодной Межрегиональной историко-патриотической конференции «Сенявинские чтения»
--	--

Требования к оформлению материалов к ежегодной Межрегиональной историко-патриотической конференции «Сенявинские чтения»

Текст должен предоставляться в **формате *.doc, *.docx** (стандартный документ в программе Microsoft Word). Заимствованные фрагменты или утверждения должны быть оформлены с обязательным указанием автора и первоисточника.

Оригинальность текста должна составлять не менее 50%.

Объем статьи – до 10 000 знаков с пробелами и библиографическим списком (около 7 листов печатного текста).

Параметры страницы: ориентация – книжная, формат – А4; поля – 2 см со всех сторон.

Параметры основного текста: шрифт – Times New Roman; кегль – 14; межстрочный интервал – 1,5; абзацный отступ (красная строка) — 1,25; выравнивание текста – по ширине, без переносов.

Для акцентирования элементов текста разрешается использовать курсив.

В качестве выступления на заочной форме предоставляется **видеоролик**, соответствующий направлениям работы Конференции.

- Формат видеоролика: размер до 150 мб, формат mp4.
- Максимальная продолжительность видеоролика – не более 3 минут.
- Участие в видеоролике непосредственно автора обязательно.
- В ролике могут использоваться фотографии.

Видеоролики вместе с текстом работы предоставляются в электронном виде на адрес электронной почты mtamuseum@spbmtc.com с пометкой «Сенявинские чтения 2024»

Оформление работы

1) **Фамилия, имя и отчество автора** (14 кегль, полужирный, выравнивание по правому краю). Сведения об авторе (фамилия, имя, отчество, учёные степень и звание, место работы/учёбы и должность, сведения о руководителе без сокращений) указываются со следующей строки (12 кегль, выравнивание по правому краю)

2) После сведений об авторе оставляется пустая строка, затем указывается **название статьи** (14 кегль, полужирный, выравнивание по центру);

3) После названия оставляется пустая строка, затем идёт **аннотация на русском языке** (рекомендуемый объем аннотации – 500 знаков).

4) **Ссылки** приводятся в тексте после цитаты в квадратных скобках с указанием порядкового номера источника цитирования и страницы, например, [10, с.81]. Библиографический список располагается после текста, нумеруется (начиная с первого номера), предваряется словом «**Список источников и исследований**» и оформляется в алфавитном порядке. При составлении списка литературы, пожалуйста, придерживайтесь ГОСТ 7.0.5-2008

Все **иллюстрации** должны иметь наименование, на все иллюстрации должны быть даны ссылки в тексте. Слово «Рисунок», его порядковый номер, наименование и пояснительные данные располагают непосредственно под рисунком.

Заявка на участие в Конкурсе оформляется по установленной электронной форме: <https://forms.gle/QCyzix9UH4XGPp479>

Заявка является документом, необходимым для включения работ в список конкурсантов. **Работы, не представленные в очном или заочном выступлении к публикации и участию в конкурсе, не допускаются.**

В заявке просьба внимательно проверять выбор номинации и секции.

Поступление материалов на Конференцию рассматривается как согласие автора(-ов) на возможную их публикацию с соблюдением авторских прав.