



МОРСКОЙ СОВЕТ
ПРИ ПРАВИТЕЛЬСТВЕ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА



ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ
МОРСКОЙ РАЙОН
МОРСКОЙ СТОЛИЦЫ
2019



ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ
МОРСКОЙ РАЙОН
МОРСКОЙ СТОЛИЦЫ

Важнейшей целью фестиваля является позиционирование Санкт-Петербурга как морской столицы России.

История нашего города неразрывно связана со становлением и развитием российского флота. Во все времена в Санкт-Петербурге жили, учились и трудились многие знаменитые флотоводцы, мореплаватели, выдающиеся судостроители, моряки-герои, принёсшие славу нашему Отечеству. Долг общества – сохранить в исторической памяти наследие морской славы России.

Фестиваль наглядно показывает, что молодые петербуржцы, независимо от того, живут они в центре города или в отдалённых районах, увлекаются интеллектуальными играми или художественным творчеством, все они являются патриотами Санкт-Петербурга и продолжателями морских традиций России.

Желаем участникам фестиваля семь футов под килем и попутного ветра.

*Организационный комитет
гражданско-патриотического фестиваля
«Морской район Морской столицы».*





2010 год. Губернатор Санкт-Петербурга В.И. Матвиенко и академик Ж.И. Алфёров награждают премией Правительства А.К. Урядова, Т.И. Чекалову и А.Н. Константинова. Лауреаты премии вручили В.И. Матвиенко традиционную тельняшку

Более 10 лет под эгидой Морского совета при Правительстве Санкт-Петербурга реализуется масштабная молодёжная программа «Морское наследие Петра Великого».

В 2010 году её создатели были награждены премией Правительства Санкт-Петербурга «За выдающиеся достижения в области высшего и среднего профессионального образования» в номинации «В области воспитательной работы со студентами, развития их профессиональных навыков».

В 2016 году в соответствии с планом работы Морского совета при Правительстве Санкт-Петербурга, в рамках молодёжной программы «Морское наследие Петра Великого», одобренной Координационным советом по вопросам гражданственности и патриотизма у подрастающего поколения Санкт-Петербурга при Правительстве Санкт-Петербурга, при поддержке Комитета по молодёжной политике и взаимодействию с общественными организациями Санкт-Петербурга, фондом «Морское образование» был проведён гражданско-патриотический конкурс «Морской район Морской столицы». Конкурс вобрал в свою орбиту молодёжные команды 111 муниципальных образований и 18 административных районов Санкт-Петербурга. В шести номинациях конкурса приняли участие около 2000 человек.



*2015 год. Губернатор Санкт-Петербурга Г.С. Полтавченко
приветствует участников молодежной программы «Морское наследие Петра Великого»*



В 2018 году одной из самых эмоциональных номинаций конкурса стала **интеллектуальная игра «Морская баталия»**.

После викторины с вопросами из истории флота во второй тур прошли лучшие 24 команды муниципальных образований. Им предстояло сразиться друг против друга в интеллектуальном турнире «Ворошиловский стрелок». В итоге пьедестал почёта поделили команды: «Антициклон», МО Юнтолово Приморского района (1 место); «МолСовПрим», МО Лисий Нос Приморского района (2 место); «Арабелла», МО Красненькая речка Кировского района (3 место).





Самые яркие впечатления остались от выступлений юных вокалистов на **конкурсе «Невский бриз»**.

В возрастной группе 14–17 лет победителями стали: Вероника Симпирович, МО 21 (1 место); Дарина Щеглова, МО Полюстрово (2 место); Елизавета Васюкова, МО г. Петергоф (3 место); Илья Смирнов, МО Чёрная речка (3 место).

В возрастной группе 18–25 лет — Леонид Самойлин, МО г. Пушкин (1 место); Григорий Калайда, МО г. Петергоф (2 место); Арман Байчеркесов, МО № 7 (2 место); Галина Калганова, МО г. Кронштадт (3 место).

Специальные призы жюри конкурса достались Олесе Тимофеевой, МО Правобережное, студии вокала «Либерканто», МО Балканский.



Студия вокала «Либерканто» – лауреат специального приза жюри



Вероника Симпирович – победитель в возрастной группе 14–17 лет



Леонид Самойлин – победитель в возрастной категории 18–25 лет

Почему, порой, наш город называют Северной Венецией, становится понятно, когда на реках и каналах Санкт-Петербурга появляются теплоходы – участники **конкурса «Карнавальный теплоход»**, больше напоминающие гигантские экзотические букеты или сцены из голливудских мюзиклов. Самые креативные команды из 18 административных районов города удивляли многочисленных зрителей фантастическими декорациями и оригинальными музыкальными композициями.

Наибольшего успеха в этом удалось достичь творческим коллективам Кронштадтского района (1 место) и Петроградского района (2 место), остальные 16 районов Санкт-Петербурга поделили 3 место.





Вода, морская стихия, романтические путешествия и живописные пейзажи стали предметом **фотоконкурса «Паруса молодёжи»**.

Из 460 фотографий, участвовавших в конкурсе, было отобрано 50 самых лучших для итоговой фотовыставки.

Экспозиция развернулась в Государственном университете морского и речного флота имени адмирала С.О. Макарова. Там же во время семинара «Ходили мы походами» 22 октября 2018 г. были награждены победители фотоконкурса: фоторабота «Погоня» Юрия Сумина, МО Пороховые (1 место); фоторабота «Туманное утро» Лилии Арутиновой, МО Автово (2 место); фоторабота «Флаговые не спят» Веры Соколовой, МО Сенной округ и фоторабота «Сквозь века несём мы знамя своё» Полины Крюковой, МО Народный (3 место).



*Президент фонда «Морское образование»
А.Н. Константинов
открывает фотовыставку «Паруса молодёжи»*







Фоторабота «Флаговые не спят» Веры Соколовой (3 место)



Фоторабота «Сквозь века несём мы знамя своё» Полины Крюковой (3 место)



Фоторабота «Туманное утро» Лилии Арутиновой (2 место)



Фоторабота «Погоня» Юрия Сумина (1 место)

Конкурс красоты «Жемчужина Балтики» продолжался в течение всего года. В I и II турах 18 самых обаятельных и привлекательных представительниц всех районов Санкт-Петербурга представляли свои портфолио и в остроумных монологах доказывали, что их район самый морской район морской столицы. Конкурс проходил в Морском техническом колледже имени адмирала Д.Н. Сенявина во время интеллектуальной игры «Морская баталия».

В III туре девушки представили творческие номера в самых разных жанрах.

Кульминацией конкурса стало исполнение балльных танцев в ходе Морского молодёжного бала.

Звание Мисс «Жемчужина Балтики»–2018 завоевала представительница Красногвардейского района Елизавета Симиченко, звание первой вице-мисс досталось Татьяне Алборовой из Красносельского района, а второй вице-мисс стала Татьяна Белоконь, представлявшая Адмиралтейский район.



*Победительница конкурса «Жемчужина Балтики»
Елизавета Симиченко*





Какой же район оказался самым морским? Во многом это определил **конкурс журналистики**, в котором были представлены публикации в печатных и электронных СМИ.

Лучшими среди муниципальных образований стали Анастасия Бочкарёва со статьёй «Вокруг тысячи мин», МО Звёздное (1 место); Наталия Молчанова, представившая репортаж «По Мойке плыл кораблик», МО г. Пушкин (2 место); Ксения Юпатова, которая предложила статью «Кто она – самая обаятельная и привлекательная девушка самого Морского района Морской столицы?», МО Васильевский (3 место).

Лучшими среди административных районов города признаны: Наталья Ганина (мини-очерк «Времена не выбирают, в них живут и умирают», Красногвардейский район, 1 место); Никита Копейчик (интервью «Аревик Аветисян: самое главное оставаться собой», Пушкинский район, 2 место); Мишель Мария Франческа Голубева («Репортаж с Морского фестиваля», Калининский район, 3 место).

Подведение окончательных итогов гражданско-патриотического фестиваля «Морской район Морской столицы» состоялось во время Морского молодёжного бала.

В общекомандном зачёте среди муниципальных образований первое место завоевало МО г. Пушкин, второе – МО г. Кронштадт, третье место досталось МО Юнтолово.

Первое место в общекомандном зачёте, переходящий кубок и звание «Морской район Морской столицы – 2018» завоевал Красногвардейский район. Второе место досталось Василеостровскому району. Третье место жюри присудило Пушкинскому району.



*Кубок победителя и звание «Морской район Морской столицы – 2018»
присуждены Красногвардейскому району*

ПОЛОЖЕНИЕ

о гражданско-патриотическом фестивале «Морской район Морской столицы»

Гражданско-патриотический фестиваль «Морской район Морской столицы» (далее – Фестиваль) направлен на воспитание гражданственности и патриотизма у подрастающего поколения.

Фестиваль проводится ежегодно в рамках молодёжной программы «Морское наследие Петра Великого», одобренной Координационным советом по вопросам воспитания гражданственности и патриотизма у подрастающего поколения Санкт-Петербурга при Правительстве Санкт-Петербурга 24 ноября 2016 года.

Фестиваль проводится в виде соревнования молодёжных команд и состоит из двух параллельных этапов.

Первый этап Фестиваля – соревнования между командами муниципальных образований Санкт-Петербурга. Второй этап Фестиваля – соревнования между командами административных районов Санкт-Петербурга.

1. Цели и задачи

1.1. Целями Фестиваля являются: позиционирование Санкт-Петербурга как морской столицы России; повышение интереса молодёжи к морской сфере деятельности; выявление талантов и достижений по направлениям морской подготовки, по общеобразовательному, спортивному и художественному направлениям; изучение и сохранение морского наследия.

1.2. Задачи Фестиваля:

- гражданско-патриотическое воспитание;
- профессиональная ориентация молодёжи на осознанный выбор морских и военно-морских профессий, специальностей и направлений подготовки;
- содействие формированию при администрациях районов Санкт-Петербурга рабочих групп по осуществлению эффективного взаимодействия исполнительных органов государственной власти с морской общественностью Санкт-Петербурга;
- формирование навыков коллективного творчества;
- популяризация имеющихся, выявление новых объектов, обрядов, традиций, связанных с морской историей;
- активизация межрайонного сотрудничества, налаживание партнёрских связей между молодёжными объединениями морской направленности.

2. Организация проведения Фестиваля

2.1. Для проведения Фестиваля формируется организационный комитет (далее – Оргкомитет), состав которого утверждает вице-губернатор Санкт-Петербурга.

2.2. В состав Оргкомитета входят: председатель Комитета по молодёжной политике и взаимодействию с общественными организациями Санкт-Петербурга, председатель Комитета по образованию Санкт-Петербурга, председатель Комитета по транспорту Санкт-Петербурга, председатель Комитета по развитию туризма Санкт-Петербурга, председатель Комитета по культуре

Санкт-Петербурга, председатель Комитета по науке и высшей школе Санкт-Петербурга, ответственный секретарь Морского совета при Правительстве Санкт-Петербурга, председатель Совета муниципальных образований Санкт-Петербурга, председатель Российского творческого Союза работников культуры. Работу Оргкомитета возглавляет председатель Оргкомитета.

3. Участники Фестиваля

3.1. Участниками первого этапа Фестиваля являются команды муниципальных образований Санкт-Петербурга. Участниками второго этапа Фестиваля являются команды административных районов Санкт-Петербурга.

3.2. В состав команд могут входить представители образовательных учреждений, предприятий, общественных и иных организаций.

3.3. Состав команды на период проведения всего Фестиваля строго не регламентирован и может меняться в зависимости от правил каждого конкретного конкурса.

4. Формат, сроки и места проведения

4.1. Фестиваль проводится с марта по ноябрь текущего года.

4.2. До начала Фестиваля проводится расширенное заседание Оргкомитета с участием представителей административных районов Санкт-Петербурга и муниципальных образований Санкт-Петербурга, на котором презентуется Фестиваль, и распространяется Положение о Фестивале с планом проведения конкурсных мероприятий.

4.3. По каждой из конкурсных номинаций принимаются заявки в электронной форме для регистрации команд.

4.4. В течение Фестиваля команды соревнуются, проходя конкурсные этапы, выполняя задания в соответствии с планом проведения Фестиваля, набирая очки в соответствии с правилами проведения каждого конкурса.

4.5. Команды муниципальных образований участвуют в интеллектуальной игре «Морская баталия» (Приложение № 1);

4.6. Команды административных районов Санкт-Петербурга участвуют в следующих номинациях:

- фотоконкурс «Паруса молодёжи» (Приложение № 2);
- вокальный конкурс «Невский бриз» (Приложение № 3);
- конкурс «Карнавальный теплоход» (Приложение № 4);
- конкурс «Живопись без границ» (Приложение № 5).

4.7. По каждому конкурсу Фестиваля разрабатываются отдельные правила с определением заданий и системы их оценок. Формируются административные группы во главе с кураторами, а также устанавливаются сроки проведения (Приложение № 6).

5. Общекомандная система начисления баллов

5.1. Для команд действует накопительная система баллов.

5.2. Командам муниципальных образований Санкт-Петербурга начисляются баллы по следующей схеме:

Номинация	Баллы
Интеллектуальная игра «Морская баталия»	
За участие команды в конкурсе	2 балла
За прохождение во второй тур	3 дополнительных балла
За 3 место	3 дополнительных балла
За 2 место	4 дополнительных балла
За 1 место	5 дополнительных баллов

5.3. Баллы, полученные командами муниципальных образований, также идут в зачёт командам административных районов. В случае если Административный район и/или муниципальное образование представлено несколькими командами, то в общекомандный зачёт идёт лучший результат только одной команды.

5.4. Командам административных районов Санкт-Петербурга начисляются баллы по следующей схеме:

Номинация	Баллы
Фотоконкурс «Паруса молодёжи»	
За участие представителя команды в итоговой фотовыставке «Паруса молодёжи»	1 балл (не более 4 баллов)
За 3 место представителя команды	1 дополнительный балл
За 2 место представителя команды	2 дополнительных балла
За 1 место представителя команды	3 дополнительных балла
Вокальный конкурс «Невский бриз»	
За выход в третий (финальный) тур	2 балла (не более 4 баллов)
За 3 место	1 дополнительный балл
За 2 место	2 дополнительных балла
За 1 место	3 дополнительных балла
Конкурс «Карнавальный теплоход»	
За участие в конкурсе	5 баллов
За 3 место	3 дополнительных балла
За 2 место	4 дополнительных балла
За 1 место	5 дополнительных баллов
Конкурс «Живопись без границ»	
За участие в конкурсе	1 балл
За 3 место	2 дополнительных балла
За 2 место	3 дополнительных балла
За 1 место	4 дополнительных балла

5.5. По итогам Фестиваля команда административного района Санкт-Петербурга может получить максимально 45 баллов, в том числе до 10 баллов от команд муниципальных образований;

5.6. По итогам первого этапа Фестиваля награждаются команды муниципальных образований Санкт-Петербурга, занявшие 1, 2 и 3 места.

5.7. По итогам второго этапа Фестиваля награждаются команды административных районов Санкт-Петербурга, занявшие 1, 2 и 3 места.

5.8. Административному району Санкт-Петербурга, занявшему 1 место в Фестивале, вручается переходящий кубок Фестиваля и присваивается титул «Морской район Морской столицы».

5.9. На переходящем кубке Фестиваля наносится наименование административного района Санкт-Петербурга, победившего в Фестивале, с указанием года проведения Фестиваля.

5.10. В период до проведения очередного Фестиваля переходящий кубок Фестиваля находится у действующего победителя Фестиваля (в районной администрации).

5.11. Административному району Санкт-Петербурга, победившему в Фестивале три раза подряд, вручается копия кубка Фестиваля.

Приложение № 1
к Положению о гражданско-патриотическом фестивале
«Морской район Морской столицы»

ПОЛОЖЕНИЕ **об интеллектуальной игре «Морская баталия»**

1. Общие положения

1.1. Номинация «Интеллектуальная игра «Морская баталия» (далее – Игра) – командная игра, проводимая в рамках гражданско-патриотического фестиваля «Морской район Морской столицы».

1.2. Участие в Игре принимают команды из четырёх человек, сформированные муниципальными образованиями Санкт-Петербурга.

1.3. Возраст участников – от 14 до 25 лет.

1.4. Игра имеет отборочный и финальный этапы, проводимые в один день, в одном месте и в одно время для всех команд.

1.5. Заявка команды подаётся в электронном виде по установленной форме на электронный адрес: **morbat@bk.ru**.

2. Отборочный этап

2.1. Отборочный этап Игры представляет собой викторину в виде теста из 24 вопросов, разбитых на четыре темы морской направленности.

2.2. Темы заранее командам не оглашаются.

2.3. Уровень вопросов не предполагает специальной подготовки, для ответа на них требуются общие знания и навыки логического мышления.

2.4. В отборочном этапе Игры принимают участие все заявившиеся команды.

2.5. Для участия в отборочном этапе Игры команды получают бланки установленного образца, в которые вписывают ответы.

2.6. Каждая команда получает два бланка: основной и запасной (на случай порчи основного бланка).

2.7. В каждой теме предлагается шесть вопросов с четырьмя вариантами ответа (А, Б, В, Г), правильным из которых является только один.

2.8. Правильный, по мнению команды, вариант ответа отмечается крестиком, который проводится по диагоналям соответствующего поля бланка. Любые другие обозначения командой варианта правильного ответа не допускаются.

2.9. Не допускаются исправления в бланке ответа и проставление крестиков в нескольких вариантах ответа на один вопрос.

2.10. Каждый вопрос сопровождается слайдом презентации с вариантами ответов.

2.11. Время обдумывания каждого вопроса – 30 секунд.

2.12. После оглашения всех вопросов командам даётся 3 минуты на обсуждение.

2.13. Команды сдают только один бланк, который определяется как основной.

2.14. За каждый правильно проставленный вариант ответа команда получает одно игровое очко. Максимальный результат команды за этап – 24 очка. За неверные ответы или отсутствие ответов на какие-либо вопросы баллы с команд не снимаются.

2.15. По итогам отборочного этапа 24 команды, набравшие наибольшее количество баллов, получают право участия в финальном этапе Игры.

2.16. В случае, если на попадание в финальный этап претендует несколько команд, набравших равное минимальное количество баллов (несколько команд, поделивших 24 место), то последняя команда-финалист определяется рейтингом сложности вопросов, правила расчёта которого устанавливаются организаторами Игры и оглашаются до её начала.

3. Финальный этап

3.1. Финальный этап Игры проводится в формате интеллектуального турнира «Ворошиловский стрелок» (далее – Турнир).

3.2. Условия участия, схема проведения Турнира.

3.2.1. В Турнире принимают участие 24 команды, прошедшие по результатам отборочного тура.

3.2.2. Схема Турнира устанавливается ведущим.

3.2.3. Схема Турнира составлена таким образом, чтобы команды, показавшие лучшие результаты в отборочном этапе Игры, оказались «посеяны» и встретились между собой лишь на финальной стадии.

3.3. Правила Турнира.

3.3.1. В одном бое одна команда играет против другой.

3.3.2. В состав каждой из команд входит по 4 человека. Каждый из них находится рядом с кнопкой. Кнопки четырёх цветов (красного, жёлтого, зелёного и синего – для капитана).

3.3.3. Ведущий задаёт вопросы, разбитые по темам (темы определяет ведущий, они могут быть любыми и не привязаны к какой-либо отрасли знаний), по одному вопросу из темы поочередно. В каждой теме четыре вопроса, без разброса по категории сложности.

3.3.4. Игрок, желая ответить на вопрос, нажимает на кнопку, после чего раздаётся звуковой и (или) световой сигнал. Решение о том, кто раньше нажал на кнопку, и какова была очередность нажатия, принимает ведущий.

3.3.5. Игрок, нажавший на кнопку, после предоставления ему ведущим права ответа отвечает на вопрос. В случае правильного ответа игрока, например, за зелёным игровым столом, игрок соперников за зелёным игровым столом покидает игру. При неправильном ответе игру покидает игрок, давший неправильный ответ. Если игрок зелёного игрового стола после первого правильного ответа на очередной вопрос даёт ещё один правильный ответ, то в этом случае он выбирает того, кто из команды соперников покинет игру: жёлтый или красный. Синий игровой стол – капитанский. Капитан в этом случае покидает игру последним. Время между предоставленным правом ответа и началом ответа определяется на усмотрение ведущего и, как правило, не превышает трёх секунд.

3.3.6. Цель Турнира – «выбить» всех игроков команды соперника за счёт своих верных ответов, либо за счёт ошибок соперников.

3.3.7. Если на заданный вопрос поступило несколько сигналов от игроков, желающих ответить, то ведущий опрашивает их последовательно, до первого правильного варианта. В любом случае, последний оставшийся игрок не опрашивается, а команда, в которой он играет, считается выигравшей этот бой.

3.3.8. Фальстарта в игре не существует. Игрок может давать сигнал к ответу (нажимать на кнопку) в тот момент, когда он готов отвечать. Формулировка вопроса при этом не уточняется.

3.3.9. Ведущий в зависимости от обострения игры по своему усмотрению может давать играющим командам дополнительную информацию, способствующую приближению игроков к правильному ответу.

3.3.10. Каждый участник играет в команде самостоятельно и советоваться, пользоваться подсказками в любом виде не имеет права.

3.3.11. Если в течение двух вопросов ни одна команда не предприняла попытки ответить (ни один игрок не нажимал на кнопку сигнала), то обе команды дисквалифицируются на данный бой. Турнир заканчивается поражением обеих команд со счётом 0:0.

4. Подведение итогов

4.1. По итогам Игры определяются команды, занявшие 1, 2 и 3 места.

4.2. Игроки победивших команд награждаются дипломами и призами.

4.3. Если в тройку победителей войдут команды, представляющие муниципальные образования одного административного района Санкт-Петербурга, то в общекомандный зачёт этому административному району идёт лучший результат только одной команды.

4.4. Если в тройку победителей войдут команды, представляющие одно муниципальное образование, то в общекомандный зачёт этому муниципальному образованию идёт лучший результат только одной команды.

4.5. Баллы в общекомандном зачёте начисляются по следующей схеме:

- за участие команды в Игре – 2 балла;
- за прохождение во второй тур – 3 дополнительных балла;
- за третье место – 3 дополнительных балла;
- за второе место – 4 дополнительных балла;
- за первое место – 5 дополнительных баллов.

ПОЛОЖЕНИЕ о фотоконкурсе «Паруса молодёжи»

1. Цели и задачи

Основными целями фотоконкурса «Паруса молодёжи» (далее – Фотоконкурс) являются:

- формирование у молодёжи чувства патриотизма и гражданственности;
- вовлечение молодёжи в популяризацию морской деятельности.

Задачи Фотоконкурса:

- воспитание молодёжи на морских культурно-исторических традициях;
- выявление и фотофиксация новых объектов и событий, отражающих морское наследие Санкт-Петербурга и участие молодёжи в морской сфере деятельности.

2. Участники Фотоконкурса

В Фотоконкурсе принимают участие молодые люди от 14 до 30 лет, представляющие административные районы Санкт-Петербурга.

3. Содержание Фотоконкурса

3.1. На Фотоконкурс принимаются работы по темам, отражающим цели и задачи фестиваля «Морской район Морской столицы».

3.2. На Фотоконкурс принимаются авторские работы независимо от времени их создания.

3.3. Заявка на участие в Фотоконкурсе и конкурсные фотоработы высылаются на электронный адрес: **morepiter@mail.ru**.

3.4. Участники представляют на Фотоконкурс работы в неограниченном количестве.

3.5. Конкурсные фотоработы должны соответствовать следующим требованиям: формат файла: .JPG, JPEG, разрешение изображения: 200-300 dpi, размер файла: не более 10 Мб. Допускается обрезание изображения, но не более чем на 50% от площади оригинала. Допускаются незначительная ретушь и художественная корректировка изображения в графических редакторах.

3.6. Заявки на участие в Фотоконкурсе не принимаются в том случае, если:

- предоставленные материалы могут способствовать разжиганию межнациональных, этнических, религиозных розней и других конфликтов;
- не гарантируется своё авторство на материал, представленный на Фотоконкурс.

3.7. Представляя свою работу на Фотоконкурс, каждый автор (согласно ст. 1257 ГК РФ) гарантирует, что является действительным автором данного произведения и обладает на него исключительными правами (в соответствии с ГК РФ от 18.12.2006 № 230-ФЗ, Часть 4, Глава 70 «Авторское право»). В случае возникновения претензий со стороны третьих лиц в отношении авторских прав,

участники конкурса обязаны урегулировать их самостоятельно, при этом материал со спорным авторством отклоняется от дальнейшего участия в Фотоконкурсе. В случае присуждения победы проекту со спорным авторским правом результаты работ данного проекта аннулируются.

3.8. Присылая работы на Фотоконкурс, участники тем самым соглашаются с тем, что организаторы вправе использовать присланные конкурсные работы в течение всего срока Фотоконкурса всеми способами, соответствующими целям и задачам проведения Фотоконкурса. В частности, участники Фотоконкурса предоставляют организаторам право обнародовать присланные на Фотоконкурс работы (СМИ, интернет и пр.) без выплаты авторского вознаграждения.

4. Подведение итогов

4.1. Фотоконкурс оценивает жюри в количестве пяти человек, аттестованных Российским творческим Союзом работников культуры. Жюри оценивает конкурсные работы по десятибалльной системе.

4.2. 50 работ, набравших наибольшее количество баллов, отбираются для итоговой фотовыставки «Паруса молодёжи».

4.3. Жюри определяет три лучшие фотоработы (1, 2, 3 места), авторы которых награждаются дипломами и призами.

4.4. Баллы в общекомандном зачёте начисляются по следующей схеме:

- за участие представителя команды в итоговой фотовыставке «Паруса молодёжи» – 1 балл (не более 4 баллов);
- за 3 место представителя команды в Фотоконкурсе – 1 дополнительный балл;
- за 2 место представителя команды в Фотоконкурсе – 2 дополнительных балла;
- за 1 место представителя команды в Фотоконкурсе – 3 дополнительных балла.



ПОЛОЖЕНИЕ **о вокальном конкурсе «Невский бриз»**

1. Общие положения

1.1. Вокальный конкурс «Невский бриз» (далее – Вокальный конкурс) проводится в рамках гражданско-патриотического фестиваля «Морской район Морской столицы».

1.2. В Вокальном конкурсе принимают участие вокалисты и вокальные коллективы, представляющие административные районы Санкт-Петербурга.

1.3. Возраст участников – от 14 до 25 лет.

2. Цели и задачи

2.1. Формирование у молодёжи чувства патриотизма, гражданственности через осмысление и освоение духовного и культурного наследия.

2.2. Развитие у молодёжи интереса к историческим корням народов, населяющих Россию, общности культурных, духовных, нравственных ценностей, воспитание в духе толерантности, служения Отечеству.

2.3. Стимулирование и поощрение творческой инициативы представителей молодёжи, что направлено на яркое выражение и создание новых позитивных культурных ценностей посредством самодеятельного песенного и вокального творчества.

2.4. Выявление и поддержка активных и одарённых представителей молодёжи с целью дальнейшего их привлечения к различным проектам и программам.

2.5. Повышение художественного и исполнительского уровня творческих коллективов и исполнителей.

2.6. Пропаганда песенного, вокального творчества молодёжи.

2.7. Развитие эстетического музыкального вкуса на примерах лучших образцов песенной культуры.

2.8. Популяризация морской сферы деятельности через эстрадную песню.

3. Порядок проведения

3.1. Конкурс проводится в три тура в двух возрастных группах:

– от 14 до 18 лет;

– от 19 до 25 лет.

3.2. На конкурс допускаются песни профессиональных и самодеятельных авторов, не допускается исполнение на иностранном языке.

3.3. Участники конкурса исполняют по два произведения:

- песню на морскую тему (о морях, о море, о службе, о походах, о морской дружбе и т.д.);
- песню на выбор участника.

В случае прохождения в третий тур участники должны представить две новые песни на морскую и свободную темы.

3.4. После прохождения первого тура для дальнейшего участия в Вокальном конкурсе необходимо прислать заявку на электронный адрес: **morepiter@bk.ru**.

3.5. На Вокальный конкурс необходимо предоставить качественную запись фонограммы «минус один» (музыкальное сопровождение без голоса, записи в mp3 формате не принимаются). Каждое произведение (звукозапись) пишется на отдельном носителе (CD-диск) с указанием названия произведения, названия ансамбля (фамилия исполнителя) и хронометража (можно отправить по электронной почте). Исполнители могут выступать с аккомпанирующим составом, т.е. без фонограмм – живую. Допустимо наличие бэк-вокала, не повторяющего мелодию песни.

3.6. Первый отборочный тур Вокального конкурса проводится в каждом из 18 административных районов Санкт-Петербурга. В ходе конкурса отбираются лучшие вокалисты (коллективы) в обеих возрастных группах от каждого административного района Санкт-Петербурга для участия во втором туре – не менее 36 вокалистов (коллективов).

3.7. Второй тур проходит в течение трёх конкурсных дней. По итогам каждого из конкурсных дней в каждой возрастной группе отбираются по три исполнителя, набравшие наибольшее количество баллов для участия в финальном, третьем туре – всего 18 вокалистов (коллективов).

3.8. Третий (финальный) тур проводится между солистами и ансамблями для определения победителей Вокального конкурса в каждой возрастной группе (1, 2 и 3 места).

4. Подведение итогов

4.1. Второй и третий туры Вокального конкурса оценивает жюри в количестве пяти человек, аттестованных Российским творческим Союзом работников культуры.

4.2. Итоговой оценкой участника Вокального конкурса является сумма оценок за два конкурсных произведения.

4.3. Жюри оценивает выступления участников по десятибалльной системе.

4.4. В критерии оценки входят подбор репертуара, художественная выразительность, музыкальная чистота исполнения и качество звучания, художественный уровень текста и музыки, артистичность, сценическая культура, оригинальность постановочной части (хореография, видео-ряд), творческий подход к созданию образа. Особо отмечается авторское исполнение песни.

4.5. По итогам третьего тура жюри определяет победителей Вокального конкурса, которые награждаются дипломами и ценными подарками.

4.6. Финалисты и победители Вокального конкурса участвуют в концерте, посвящённом Дню Военно-Морского Флота.

4.7. Баллы в общекомандном зачёте начисляются по следующей схеме:

- за выход в третий тур – 2 балла;
- за 3 место – 1 дополнительный балл;
- за 2 место – 2 дополнительных балла;
- за 1 место – 3 дополнительных балла.

ПОЛОЖЕНИЕ **о конкурсе «Карнавальный теплоход»**

1. Цели и задачи

- 1.1. Основными целями Конкурса «Карнавальный теплоход» являются:
 - демонстрация в яркой образной форме культурно-исторического морского наследия Санкт-Петербурга;
 - формирование у молодёжи чувства патриотизма и гражданственности;
 - вовлечение молодёжи в популяризацию морской деятельности.
- 1.2. Задачи Конкурса «Карнавальный теплоход»:
 - патриотическое воспитание молодёжи на морских культурно-исторических традициях;
 - вовлечение жителей Санкт-Петербурга в социально-значимую деятельность по пропаганде культурно-исторического морского наследия;
 - создание новой традиции в сфере событийного туризма и повышение привлекательности Санкт-Петербурга для жителей и гостей города.

2. Формат, сроки и место проведения

- 2.1. Конкурс «Карнавальный теплоход» проводится в июле текущего года в рамках Санкт-Петербургского речного карнавала, посвящённого профессиональному празднику Дню работников морского и речного флота.
- 2.2. Каждый административный район Санкт-Петербурга формирует молодёжную команду (от 14 до 25 лет) без ограничения количества участников, которая осуществляет тематическое оформление плавучего средства, подготовку музыкального оформления и тематической культурной программы, рассчитанной на демонстрацию с борта плавучего средства во время его движения по маршруту Санкт-Петербургского речного карнавала. Примерная продолжительность маршрута – 1 ч 30 мин, с одной пятиминутной остановкой для тематических выступлений.
- 2.3. Эскизы оформления и культурная программа согласовываются с Комитетом по развитию туризма Санкт-Петербурга с учётом требований мер безопасности к эксплуатации при использовании маломерных судов и иных плавучих средств.

3. Подведение итогов

- 3.1. Конкурс «Карнавальный теплоход» оценивает жюри, в состав которого входят представители Комитета по развитию туризма Санкт-Петербурга, Комитета по культуре Санкт-Петербурга, Комитета по молодёжной политике и взаимодействию с общественными организациями Санкт-Петербурга, Комитета по транспорту Санкт-Петербурга, Морского совета при Правительстве Санкт-Петербурга, Российского творческого Союза работников культуры.
- 3.2. Жюри оценивает конкурсные работы по десятибальной системе.

3.3. Жюри оценивает художественное оформление плавучего средства, творческий уровень исполнителей, раскрытие заданной темы.

3.4. Жюри определяет 1, 2 и 3 места. Также могут быть учреждены специальные призы от учредителей и спонсоров Санкт-Петербургского речного карнавала.

3.5. Баллы в общекомандном зачёте начисляются по следующей схеме:

- за участие в конкурсе – 5 баллов;
- за 3 место – 3 дополнительных балла;
- за 2 место – 4 дополнительных балла;
- за 1 место – 5 дополнительных баллов.

Приложение № 5
к Положению о гражданско-патриотическом фестивале
«Морской район Морской столицы»

ПОЛОЖЕНИЕ **о конкурсе «Живопись без границ»**

1. Цели и задачи

1.1. Конкурс «Живопись без границ» (далее – Конкурс) проводится с целью продвижения имиджа Санкт-Петербурга как морской столицы России.

1.2. Задачи Конкурса «Живопись без границ»:

- патриотическое воспитание молодёжи на морских культурно-исторических традициях;
- популяризации Фестиваля «Морской район Морской столицы»;
- выявление и поддержка активных и одарённых представителей молодёжи с целью дальнейшего их привлечения к различным проектам и программам.

2. Формат и сроки

2.1. Участниками Конкурса являются молодые люди в возрасте от 14 до 30 лет.

2.2. Конкурс проводится между 18 представителями административных районов Санкт-Петербурга (по одному участнику от района).

2.3. К участию в Конкурсе приглашаются студенты лицеев, колледжей, вузов, курсанты, молодые специалисты предприятий и организаций, владеющие техникой рисования на любительском или профессиональном уровне.

2.4. Заявки на участие в Конкурсе принимаются на адрес электронной почты: **morepiter@inbox.ru**.

2.5. В ходе Конкурса необходимо создать авторские работы, отражающие заданную тематику.

2.6. На поверхности футболки (спереди) за время (1,5–2 часа) нужно изобразить композицию на тему: «Мой район – самый морской район Санкт-Петербурга!»

2.7. Если участникам Конкурса хватит времени, то они могут использовать для создания своей авторской работы всю поверхность футболки.

2.8. Участники конкурса могут пользоваться подсказками группы поддержки своих районов.



2.9. Перед началом Конкурса участникам будут выданы белые футболки, палитры, кисти и краски. Допускается использование своих инструментов и красок.

3. Подведение итогов

3.1. Конкурс оценивает жюри в количестве пяти человек, аттестованных Российским творческим Союзом работников культуры.

3.2. Жюри оценивает конкурсные работы по десятибальной системе.

3.3. Жюри определяет три лучшие работы (1, 2, 3 места), авторы которых награждаются дипломами и призами.

3.4. Баллы в общекомандном зачёте начисляются по следующей схеме:

- за участие в конкурсе – 1 балл;
- за 3 место – 2 дополнительных балла;
- за 2 место – 3 дополнительных балла;
- за 1 место – 4 дополнительных балла.

График проведения мероприятий и сроки подачи конкурсных заявок гражданско-патриотического фестиваля «Морской район Морской столицы» 2019 г.

№	Подача заявок на конкурсы	
1.	Интеллектуальная игра «Морская баталия» подача заявок: morbat@bk.ru	с 1 апреля по 13 мая
2.	Фотоконкурс «Паруса молодёжи» подача заявок и конкурсных работ: morepiter@mail.ru	с 1 апреля по 15 октября
3.	Вокальный конкурс «Невский бриз» подача заявок на второй тур конкурса: morepiter@bk.ru	с 1 апреля по 30 апреля
4.	Конкурс «Живопись без границ» подача заявок: morepiter@inbox.ru	с 1 сентября по 10 октября
№	Сроки проведения мероприятий	
1.	Интеллектуальная игра «Морская баталия»	до 31 мая
2.	Второй тур вокального конкурса «Невский бриз» (три конкурсных дня)	до 15 мая
3.	Третий тур вокального конкурса «Невский бриз» (финал)	до 31 мая
4.	Концерт, посвящённый Дню Военно-Морского Флота (выступление финалистов вокального конкурса)	до 31 июля
5.	Фотовыставка «Паруса молодёжи» (финал фотоконкурса) Конкурс «Живопись без границ»	до 20 ноября
6.	Морской молодёжный бал (финал Фестиваля, подведение итогов)	до 20 ноября



Кураторы конкурсов и ответственные за мероприятия

Константинов Анатолий Николаевич

директор гражданско-патриотического фестиваля «Морской район Морской столицы»
e-mail: konstantinov76@bk.ru

Привалова Юлия Владимировна

руководитель пресс-службы
+7 (921) 933 55 52, e-mail: searegion@bk.ru

Урядов Александр Константинович

куратор интеллектуальной игры «Морская баталия»
+7 (921) 345 62 16, e-mail: morbat@bk.ru

Останкова Галина Владимировна

куратор вокального конкурса «Невский бриз»
+7 (921) 751 11 63, e-mail: morepiter@bk.ru

Малиновская Галина Николаевна

куратор фотоконкурса и фотовыставки «Паруса молодёжи»
+7 (952) 247 16 63, e-mail: morepiter@mail.ru

Константинов Антон Анатольевич

куратор конкурса «Живопись без границ»,
руководитель административной группы
гражданско-патриотического фестиваля «Морской район Морской столицы»
+7 (921) 848 72 83, e-mail: morepiter@inbox.ru

Малкова Валентина Александровна

координатор фестиваля
+7 (952) 276 00 98, e-mail: morfest@list.ru



СОДЕЙСТВИЕ ФЕСТИВАЛЮ ОКАЗЫВАЮТ:



Комитет по молодёжной политике
и взаимодействию
с общественными организациями



Региональный общественный фонд
содействия развитию морской деятельности
«Морской Петербург»



Фонд
«Морское образование»



Программа
социальных инвестиций
«Газпром нефти»



Морской технический колледж
имени адмирала Д.Н. Сенявина
(Санкт-Петербург)



Государственный университет
морского и речного флота
имени адмирала С.О. Макарова



ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ
МОРСКОЙ РАЙОН
МОРСКОЙ СТОЛИЦЫ

Морской совет при Правительстве Санкт-Петербурга
<http://gov.spb.ru/gov/morsovet/>
e-mail: morsovet@gov.spb.ru