

Комитет по образованию Санкт-Петербурга
Санкт-Петербургское государственное автономное
профессиональное образовательное учреждение
«Морская техническая академия имени адмирала Д.Н. Сенявина»

РАССМОТРЕНО И ПРИНЯТО

Педагогическим советом

«28» августа 2025 г.

Протокол № 126

УТВЕРЖДАЮ

Приказом № 46-о от 28 августа 2025 г.

Директор СПб ГАПОУ

«МТА имени адмирала Д.Н. Сенявина»

В.А. Никитин

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА

«ОСНОВЫ ТЕХНИЧЕСКОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ»

Срок освоения: 1 год

Возраст обучающихся: 16-20 лет

Разработчик:

Дмитриев Андрей Викторович,

педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург
2025 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая дополнительная общеразвивающая программа (далее ДОП) разработана с учетом Федерального Закона от 29.12.2012г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»; Федерального Закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»; Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р; Распоряжения Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»; Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»; Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»; Приказа Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»; Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»; Постановления Главного государственного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; Постановления Главного государственного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; Паспорта федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» (утвержденного президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 № 16); Письма Минобрнауки России от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций»; Распоряжения Комитета по образованию Санкт-Петербурга «Об утверждении Критериев оценки качества дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и индивидуальными предпринимателями Санкт-Петербурга» от 25.08.2022 № 1676-р; Устава Санкт-Петербургского государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Морская техническая академия имени адмирала Д.Н. Сенявина»; Лицензии на образовательную деятельность и др. локальных актов учреждения.

В соответствии с распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р. «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года» в дополнительной общеразвивающей программе максимально использован воспитательный потенциал учебных занятий и мероприятий. В программе также большое внимание уделяется

подготовке каждого обучающегося к общественной жизни и последующей трудовой деятельности. Большое значение придаётся гражданско-патриотическому воспитанию обучающихся.

Дополнительная общеразвивающая программа «Основы технического моделирования» (далее – Программа, ДОП) дает возможность получить вводные знания по начальному техническому моделированию.

Особое место в системе дополнительного образования занимает техническое творчество – один из наиболее сложных и специфических видов человеческой деятельности. Именно технологическое знание способно глобально влиять на рост научно-технического прогресса, от уровня которого зависит благосостояние общества.

Моделирование – один из видов технического творчества. Занимаясь им, обучающиеся закрепляют и углубляют знания, полученные на уроках физики, математики, истории, черчения, и применяют их на практике, кроме того, получают знания, умения и навыки, которые не могут дать дисциплины обязательно программы обучения.

Моделизм представляет собой творческий, производительный труд, который способствует развитию интеллектуальных способностей обучающегося, формированию гражданско-патриотических качеств личности. В процессе занятий у обучающихся вырабатываются: привычка к порядку, точности, аккуратности, систематичности; развивается выдержка, терпение, усидчивость; воспитывается умение не отступать перед трудностями; происходит работа над собой; повышается осознание ценности своей личности, что ведет к росту самоуважения.

Основные характеристики ДОП:

Программа имеет **техническую направленность, общекультурный уровень освоения**. Программа позволяет сформировать значимые качества и умения, необходимые при моделировании и получения положительного социального опыта.

Адресат программы: в реализации программы «Основы технического моделирования» принимают участие юноши и девушки в возрасте 16 - 20 лет. Наличие базовых знаний по программе не требуются.

Актуальность программы состоит в том, что занятия моделизмом дают обучающимся возможность совместной общественной деятельности и способствуют формированию личности, умеющей сообща работать с другими; воспитывают у них уважение к производительному труду и его результатам, создают гармонию между словом и делом, мыслью и деятельностью. Занимаясь любимым делом, обучающиеся более активно приобретают новые знания, как правило, добиваются лучших результатов.

Происходящие сегодня изменения в общественной жизни требуют развития новых способов образования, педагогических технологий, имеющих дело с индивидуальным развитием личности, творческой инициативой, навыка самостоятельного движения в информационных полях, формирования у обучающегося универсального умения ставить и решать задачи для разрешения возникающих в жизни проблем — профессиональной деятельности, самоопределения, повседневной жизни. Акцент переносится на воспитание подлинно свободной личности, формирование у детей способности самостоятельно мыслить, добывать и применять знания, тщательно обдумывать принимаемые решения и чётко планировать действия, эффективно сотрудничать в разнообразных по составу и профилю группах, быть открытыми для новых контактов и культурных связей.

Педагогическая целесообразность программы «Основы технического моделирования» состоит в том, что она обеспечивает необходимые условия для личностного развития, профессионального самоопределения обучающихся, дает знания в области технического творчества, создаёт благоприятные условия для разностороннего развития личности и выработки высоких нравственных качеств.

Отличительной особенностью данной программы является то, что данная программа по введению обучающихся мир моделизма, развития творческих способностей и умению пользоваться знаниями в необычных решениях технических проблем. ДОП

«Основы технического моделирования» направлена на развитие технических способностей обучающихся, создание моделей и участие с ними в конкурсах и выставках разного уровня.

Уровень освоения программы - общекультурный.

Срок освоения программы – 1 год.

Объём программы - 144 учебных часа. Занятия проходят по 4 учебных часа в неделю.

Цель программы:

– создание условий для развития творческих способностей и формирования устойчивого интереса к моделированию.

Задачи программы:

обучающие:

- организация конструкторской и творческой деятельности обучающихся;
- развитие эстетического вкуса, трудолюбия, пространственного воображения;
- способствовать профессиональной ориентации обучающихся;
- научить пользоваться инструментами и чертежами, соблюдая технику безопасности, дать основы работы с деревом, металлом, картоном и т.д.;
- научить изготовлению моделей, читать теоретический чертеж, разбираться в нем самостоятельно, развивать способности к моделированию.
- обучить приемам конструирования моделей различных классов.
- организовать в коллективе «ситуацию успеха», создать условия, совпадающие с интересами обучающегося, учитывая индивидуальные особенности.

развивающие:

- создание условий для формирования и развития образного мышления, эстетического вкуса, умения обосновывать и защищать свою точку зрения;
- развитие мотивации обучающихся к познанию и творчеству;
- расширение кругозора, развитие интереса у обучающихся к истории России и мира;
- развитие коммуникативных способностей обучающихся в процессе обучения;
- ознакомление обучающихся с основными понятиями технического моделирования;

воспитательные:

- адаптация к современной жизни на основе и с помощью общей культуры, знаний, навыков;
- формирование нравственной культуры личности,
- воспитание гражданственности, гуманизма, нравственности;
- чувство уважения к окружающим тебя людям;
- бережное отношение к результатам своего и чужого труда;
- воспитание коммуникативного и толерантного отношения друг к другу.

Планируемые результаты:

Личностные результаты:

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- развитие осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам при работе с графической информацией;
- формирование коммуникативной компетентности в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

Метапредметные результаты:

- умение ставить учебные цели;

- умение использовать внешний план для решения поставленной задачи;
- умение планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- умение осуществлять итоговый и пошаговый контроль выполнения учебного задания по переходу информационной обучающей среды из начального состояния в конечное;
- умение сличать результат действий с эталоном (целью);
- умение вносить коррективы в действия в случае расхождения результата решения задачи с ранее поставленной целью;
- умение оценивать результат своей работы с помощью тестовых компьютерных программ, а также самостоятельно определять пробелы в усвоении материала курса.

Предметные результаты:

- умение использовать терминологию моделирования;
- формирование представления об основных изучаемых понятиях: модель, эскиз, сборка, чертёж;
- повышение уровня развития пространственного мышления и, как следствие, уровня развития творческих способностей;
- обобщение имеющихся представлений о геометрических фигурах, выделение связи и отношений в геометрических объектах;
- формирование навыков, необходимых для создания моделей широкого профиля и изучения их свойств;
- документирование результатов труда и проектной деятельности;
- проектирование виртуальных и реальных объектов и процессов, использование системы автоматизированного проектирования;
- моделирование с использованием материалов изготовления модели;
- выполнение и правильное оформление технических рисунков и эскизов разрабатываемых объектов;
- грамотное пользование графической документацией и технико-технологической информацией, которые применяются при разработке, создании и эксплуатации различных технических объектов;
- осуществление технологические процессов создания материальных объектов, имеющих инновационные элементы.

Организационно-педагогические условия реализации ДОП:

Язык реализации – русский.

Форма обучения – очная. Программа может быть частично реализована в дистанционном формате.

Условия набора и формирования групп. Для зачисления в группу не требуется специальных знаний и умений в области моделирования. В течение учебного года в существующую группу могут быть зачислены обучающиеся по итогам входного контроля.

Форма организации и проведения занятий. Обучение проводится всем составом объединения и самостоятельного изучения рекомендуемого материала, практических занятий, просмотра презентаций, видеосюжетов, а также в форме встреч с модельерами города, в том числе онлайн. Ведется фронтальная и групповая работа на занятиях.

Программа ориентирована на разновозрастные группы подростков от 16 до 19 лет. Обучающиеся набираются по их желанию. Количество подростков в группе не более 15 человек. Занятия в группе проходят 2 раза в неделю по 2 учебных часа.

Материально-техническое обеспечение программы. Теоретические занятия по программе предполагается проводить на базе оборудованного необходимыми наглядными учебными пособиями кабинета. В целях организации образовательного процесса используются информационно-коммуникационные технологии и технические средства

обучения, помогающие обеспечить обучающихся учебной информацией, а также способствовать наиболее лучшему усвоению программного материала.

При подготовке к занятиям по данной дисциплине используются таблично-графический наглядный материал;

В мастерской предусмотрено наличие персонального компьютера и телевизора.

Для проведения практических занятий необходимы следующее: альбомная бумага, чертежная бумага, картон, скотч, стеклоткань, клей эпоксидный, клей ПВА, ножницы, ножницы по металлу, пенопласт, пластилин, кисти, нож сапожный и нож канцелярский, циркули, линейки, автоэмаль, шпатлевка, грунтовка, карандаши, штангенциркуль, наждачная бумага, гуашь, акриловые и нитрокраски, сверла, стамески, рубанки, ножовка по металлу, ножовка по дереву, напильники, отвертки и др.

Кадровое обеспечение программы.

Основным работником является педагог дополнительного образования со средне-специальным и/или высшим образованием.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Тема	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	1	1	Коммуникативная игра
2.	Материалы и инструменты	8	3	5	Беседа. Игра
3.	Первоначальные графические знания и умения, конструкторско-технические понятия	20	3	17	Конкурс «Я Самоделкин»
4.	Конструирование из плоских деталей	36	4	32	Конкурс
5.	Конструирование из объемных деталей	26	2	24	Кроссворд Беседа.
6.	Техническое моделирование	40	4	36	Мини выставка.
7.	Экскурсии, конкурсы, праздники	8	4	4	Праздник. Конкурс.
8.	Промежуточная аттестация	2	2		Выставка. Беседа.
9.	Заключительное занятие	2	1	1	Итоговое мероприятие
ИТОГО:		144	24	120	

УТВЕРЖДЕН
Приказом № 46-о от «28» августа 2025 г.
Директор СПб ГАПОУ
«Морская техническая академия
имени адмирала Д.Н. Сенявина»
_____ В.А. Никитин

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
реализации дополнительной общеразвивающей программы
«Основы технического моделирования»
на 2025/2026 уч. год

Год обучения, Группа	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год, 1 группа	10.09.25	30.06.26	36	72	144	по 4 часа в неделю

Комитет по образованию Санкт-Петербурга
Санкт-Петербургское государственное автономное
профессиональное образовательное учреждение
«Морская техническая академия имени адмирала Д.Н. Сенявина»

РАССМОТРЕНО И ПРИНЯТО
Педагогическим советом
«28» августа 2025 г.
Протокол № 126

УТВЕРЖДАЮ
Приказом № 46-о от 28 августа 2025 г.
Директор СПб ГАПОУ
«МТА имени адмирала Д.Н. Сенявина»
_____ В.А. Никитин

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДОП

ОСНОВЫ ТЕХНИЧЕСКОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ

Срок освоения: 1 год
Возраст обучающихся: 16-20 лет

Разработчик:
Дмитриев Андрей Викторович,
педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург
2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Вводное занятие.

Беседа «Значение техники в жизни людей». Введение в программу. Знакомство с правилами поведения в объединении. Режим работы, знакомство с планом работы объединения. Задачи и содержание занятий по техническому моделированию в текущем году с учетом конкретных условий и интересов учащихся. Коммуникативная игра. Показ готовых поделок, выполненных кружковцами прошлых лет. Просмотр презентации объединения. Расписание занятий, техника безопасности при работе в объединении.

2. Материалы и инструменты.

Теория: Общие сведения о бумаге, ее видах, свойствах, демонстрация образцов разной бумаги по толщине, цвету, прочности. Пластлин, бумага, ткань и природные материалы, которые можно применить в техническом моделировании. Инструменты и приспособления для работы (ножницы, шило, кисти...). Приемы работы, правила техники безопасности и правила гигиены. Беседа

Практическая работа: Изготовление из плотной бумаги игрушек – сувениров. Игра.

3. Первоначальные графические знания и умения, конструкторско-технологические знания.

Теория: Знакомство с линиями сгиба, линиями разреза, с основными рабочими операциями с бумагой (сгибание, складывание, резание, склеивание). Понятие о симметричных фигурах и деталях плоской формы. Знакомство с шаблоном, приемами работы с ним. Основные ручные инструменты, их применение в быту и на производстве. Первоначальные понятия о разметке, способы разметки деталей на различных материалах.

Практическая работа: Изготовление моделей простейшего планера, вертушки из двух полосок, макета автобуса, простая модель самолета, декоративная закладка, макет деревенского домика, простая модель ракеты, летающих моделей парашюта, лодки. Игра и соревнования с ними.

Конструирование из плоских деталей.

Теория: Понятие о контуре, силуэте технического объекта. Расширение и углубление понятий о геометрических фигурах. Разметка и изготовление плоских деталей по шаблонам. Виды соединения плоских деталей (клеем, щелевым соединением в замок). Способы и приемы работы с яичной скорлупой и природным материалом (заготовка, хранение, сушка). Элементы планирования отдельных этапов работы. Правила работы с ножницами.

Практическая работа: изготовление из бумаги (по шаблонам) моделей самолетов, ракет, силуэтных автомобилей, изготовление силуэтов птиц и животных. Изготовление методом аппликации модели грузовой машины из геометрических фигур, составление мозаики из яичной скорлупы, макет морского якоря, новогодняя игрушка, аппликации из природного материала, аппликации из кругов, изготовление силуэтов технических объектов, поздравительных открыток. Игры и соревнования с макетами и моделями. Беседы

4. Конструирование из объемных деталей.

Теория: Первоначальные сведения о геометрических телах/ куб, цилиндр, конус.../. Элементы геометрических тел/ грань, ребро, вершина, основание, боковая поверхность/. Сопоставление геометрических фигур с геометрическими телами. Элементарные понятия о развертках, выкройках простых тел. Приемы работы с ними.

Приемы работы с тарными коробочками прямоугольной формы (спичечными, чайными, аптекарскими и др.).

Элементы предварительного планирования работы, анализ изделий, правила безопасной работы.

Практическая работа: Изготовление из плотной бумаги игрушек – сувениров цилиндрической и конусной формы. Выполнение макетов куба, домиков, игрушек с подвижными частями, макетов технических объектов. Изготовление игрушек из готовых

форм. Создание художественных образов из коробочек. Игры и соревнования с изготовленными моделями, разгадывание кроссвордов по темам.

6. Техническое моделирование.

Теория: Общее понятие о моделях, и элементарные сведения о техническом моделировании. Знакомство и работа с инструментами, материалами, правила безопасной работы. Общее понятие о транспорте, его видах и назначении, работа по шаблону.

Просмотр презентаций о современном транспорте.

Практическая работа: Изготовление силуэтных автомобилей, простейших летательных аппаратов, судов и кораблей, поездов. Беседы

7. Экскурсии, конкурсы, праздники.

а). Экскурсия в мастерские с целью ознакомления с профессиями, техникой, инструментами.

б). Игра «Путешествие в космос», «Деление квадрата на треугольники и равные квадраты, составление фигурок животных», игры – путешествия «Полетели», «Поплыли», «Спичечный турнир»

в). Проведение праздников календаря: «Новый год», «8 Марта», «Наша хата потехами богата», «Арбузник», «Я – Кружковец»

г). Отгадывание кроссвордов, загадок.

д). Участие в различных конкурсах. Участие в итоговом конкурсе- выставке

8. Промежуточная аттестация

Выставка. Беседа.

9. Заключительное занятие.

Подведение итогов работы за год. Итоговое мероприятие. Осмотр выставки работ
Рекомендации по работе во время летних каникул: сбор природного материала, тары различной емкости и формы, следить за новинками техники (автомобильной, бытовой).
Награждение лучших обучающихся.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

[illegible]

ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Входной контроль проводится путем заполнения учащимися анкеты входного контроля на первом занятии. Текущий контроль проявляется в виде следующих формах подведения итогов: регулярная рефлексия по итогам пройденного материала, подготовка и защита рефератов по каждой пройденной теме, викторина и кроссворд по окончанию изучения разделов ДОП. Кроме того, по итогам освоения разделов теоретической части программы предусмотрено тестирование по проверке знаний.

Подведение итогов обучения по программе проводится в виде защиты презентации с применением знаний, полученных в ходе обучения по дополнительной общеразвивающей программе «Основы технического моделирования»

Учебно-методический комплекс

№ п/п	Тема	Формы занятий	Приёмы и методы организации Учебно- воспитательного процесса	Дидактическое и техническое оснащение	Формы подведения итогов
1.	Вводное занятие	Групповой, малыми группами	Метод: собеседование перед мероприятиями. Приём: использование наглядности в форме иллюстраций, видеоматериалов	Схема плана помещений, видео	Коммуникативная игра
2.	Материалы и инструменты	Групповой, малыми группами	Словесные (рассказ, работа с понятиями) Наглядные (наблюдение) Практикум	Книги, публицистические материалы, видеоматериалы мероприятиях (сбор информации просмотр архивных источников и интернета) Набор инструментов, образцы, примеры	Беседа. Игра
3.	Первоначальные графические знания и умения, конструкторско- технические понятия	Групповой, малыми группами	Словесные (рассказ, работа с понятиями) Наглядные (наблюдение) Практикум	Книги, публицистические материалы, видеоматериалы мероприятиях (сбор информации просмотр архивных источников и интернета) Набор	Конкурс «Я Самodelкин

				инструментов, образцы, примеры расходные материалы	
4.	Конструирование из плоских деталей	Групповой, малыми группами	Словесные (рассказ, работа с понятиями) Наглядные (наблюдение) Практикум	Книги, публицистические материалы, видеоматериалы мероприятиях (сбор информации просмотр архивных источников и интернета) Набор инструментов, образцы, примеры расходные материалы	Конкурс
5.	Конструирование из объемных деталей	Групповой, малыми группами	Словесные (рассказ, работа с понятиями) Наглядные (наблюдение) Практикум	Книги, публицистические материалы, видеоматериалы мероприятиях (сбор информации просмотр архивных источников и интернета) Набор инструментов, образцы, примеры расходные материалы	Кроссворд Беседа.
6.	Техническое моделирование	Групповой, малыми группами	Словесные (рассказ, работа с понятиями) Наглядные (наблюдение) Практикум	Книги, публицистические материалы, видеоматериалы мероприятиях (сбор информации просмотр архивных источников и интернета) Набор инструментов, образцы, примеры расходные материалы	Мини выставка.
7.	Экскурсии, конкурсы, праздники	Форма урока: комбинированная	Словесный: рассказ; Повторный опрос	Дидактический материал: тематическая электронная	Праздник. Конкурс.

				презентация Экран, раздаточный материал	
8.	Промежуточная аттестация	Форма урока: комбинированная	Словесный: рассказ; Повторный опрос	Дидактический материал: тематическая электронная презентация	Выставка. Беседа.
9.	Заключительное занятие	Групповой, малыми группами	Практикум.	Практическая отработка ранее полученных навыков.	Итоговое мероприятие

Для успешной реализации программы предлагается непрерывное и систематическое отслеживание результатов деятельности обучающегося.

Мониторинг образовательных результатов

Разнообразие умений и навыков

Высокий: имеет четкие технические умения и навыки, умеет правильно использовать инструменты (ножницы, линейка, карандаш, ластик).

Средний: имеет отдельные технические умения и навыки, умеет правильно использовать инструменты.

Низкий: имеет слабые технические навыки, отсутствует умение использовать инструменты.

Глубина и широта знаний по предмету.

Высокий: имеет широкий кругозор знаний по содержанию курса, владеет определенными понятиями (название геометрических фигур, определения...) свободно использует технические обороты, пользуется дополнительным материалом.

Средний: имеет неполные знания по содержанию курса, оперирует специальными терминами, не использует дополнительную литературу.

Низкий: недостаточны знания по содержанию курса, знает отдельные определения.

Позиция активности и устойчивого интереса к деятельности

Высокий: проявляет активный интерес к деятельности, стремится к самостоятельной творческой активности, самостоятельно занимается дома, помогает другим, активно участвует в соревнованиях.

Средний: проявляет интерес к деятельности, настойчив в достижении цели, проявляет активность только на определенные темы или на определенных этапах работы.

Низкий: присутствует на занятиях, не активен, выполняет задания только по четким инструкциям, указаниям педагога.

4.Разнообразие творческих достижений

Высокий: регулярно принимает участие в выставках, конкурсах, в масштабе города, области.

Средний: участвует в выставках внутри кружка, учреждения.

Низкий: редко участвует в конкурсах, соревнованиях, выставках внутри кружка.

5.Развитие познавательных способностей: воображения, памяти, речи, сенсомоторики

Высокий: точность, полнота восприятия цвета, формы, величины, хорошее развитие мелкой моторики рук; воспитанник обладает содержательной, выразительной речью, умеет четко отвечать на поставленные вопросы, обладает творческим воображением; у ребенка устойчивое внимание.

Средний: ребенок воспринимает четко формы и величины, но недостаточно развита мелкая моторика рук, репродуктивное воображение с элементами творчества, воспитанник знает ответы на вопрос, но не может оформить мысль, не всегда может сконцентрировать внимание.

Низкий: не всегда может соотнести размер и форму, мелкая моторика рук развита слабо, воображение репродуктивное.

Мониторинг эффективности воспитательных воздействий

1. Характер отношений в коллективе

Высокий: высокая коммуникативная культура, принимает активное заинтересованное участие в делах коллектива.

Средний: имеет коммуникативные качества, но часто стесняется принимать участие в делах коллектива.

Низкий: низкий уровень коммуникативных качеств, нет желания общаться в коллективе.

Мониторинг социально-педагогических результатов

Выполнение санитарно-гигиенических требований.

Высокий уровень: без напоминания преподавателя перед началом занятий и после использования клея или красок моет руки, аккуратно с осторожностью пользуется клеем, красками и фломастерами.

Средний: выполняет санитарно-гигиенические требования не постоянно или после напоминания преподавателя.

Низкий: отказывается полностью или очень редко соглашается выполнять санитарно-гигиенические требования.

Выполнение требований техники безопасности.

Высокий уровень: выполняет все правила техники безопасности при работе с ножницами, шилом, другими инструментами.

Средний: выполняет правила техники безопасности после напоминания преподавателя.

Низкий: выполняет правила техники безопасности только под строгим контролем преподавателя.

Характер отношений в коллективе.

Высокий уровень: постоянно доброжелательное отношение к другим учащимся, стремление помочь или подсказать, желание выполнять коллективные работы или руководить их выполнением.

Средний: нет склонности к конфликтам, но нет стремления к активному сотрудничеству с товарищами.

Низкий: стремится к обособлению, отказывается сотрудничать с другими учащимися при выполнении заданий

Отношение к педагогу.

Высокий уровень: внимательно слушает педагога, старательно выполняет все требования, может обратиться за необходимой помощью в различных вопросах.

Средний: выполняет требования преподавателя, но держится независимо.

Низкий: игнорирует требования преподавателя, отвечает на вопросы и выполняет задания только по принуждению.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ И РЕКОМЕНДОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Литература для педагога

"Конституция Российской Федерации" (принята всенародным голосованием 12.12.1993) (с учетом поправок, внесенных Законами РФ о поправках к Конституции

РФ от 30.12.2008 N 6-ФКЗ, от 30.12.2008 N 7-ФКЗ, от 05.02.2014 N 2-ФКЗ, от 21.07.2014 N 11-ФКЗ)

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. n 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

Конвенция ООН о правах ребёнка. Принята Ген.Ассамблеей ООН 20 ноября 1959г.

Дополнительное образование детей: учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений / Под ред. О.Е. Лебедева. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2003.

5. Иванченко В.Н.. Занятия в системе дополнительного образования детей. Изд. Учитель, 2007

Голованов В.П.. Методика и технология работы педагога дополнительного образования: учебное пособие для студентов М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2004.

«Методические рекомендации по проведению уроков трудового обучения в обще образовательных учреждениях », Москва – Ставрополь, 2001 г.

Андрианова П.Н., Галагузова М.А. «Развитие технического творчества старшего школьников» - М.: Просвещение, 1990 г.

Афонькин С., Афонькина Е. «Цветы и вазы оригами», Санкт - Петербург, «Кристалл», 2002 г.

Геронимус Т.М. «150 уроков труда в обще образовательных учреждениях», Москва, 1994 г.

Журавлева А.П., Болотина Л.А. «Начальное техническое моделирование» - М.: Просвещение, 1982 г.

Калугин М.А., Новотворцева Н.В. «Развивающие игры для старшего школьников.

Кроссворды. Викторины. Головоломки», Ярославль, «Академия развития», 1996 г.

Корнева Г. «Поделки из бумаги», Санкт - Петербург, «Кристалл», 2002г.

Машинистов В.Г. «Дидактический материал по трудовому обучению в обще образовательных учреждениях»,

М.: Просвещение, 1999 г.

Проснякова Т.Н. Технология. Уроки мастерства:- 3-е изд., испр. и доп. – Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Фёдоров», 2008. – 120 с.

Цирулик Н. А., Проснякова Т. Н. Умные руки. – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2005. – 80 с.

Цирулик Н. А., Проснякова Т. Н. Уроки творчества., исправленное.- Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2006.- 112 с.

Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. «Уроки творчества», Изд. дом «Федороф», 1999 г.

Щелбыкин И.К. «Аппликационные работы в старших классах», (Щелбыкин И.К., Романина В.И., Кагакова) И.И М.: Просвещение, 1990 г.

Интернет ресурсы:

<http://jmk-project.narod.ru/jnr.htm> лаборатория начального технического моделирования

<http://jmk-project.narod.ru/jnr.htm> НТМ

<http://фрос-игра.пф/dopolnitelnoe-obrazovanie/tekhnicheskoe-tvorchestvo/939tekhnicheskoe-modelirovanie-zanyatie-1-2> Игра по НТМ
<http://stranamasterov.ru/content/popular/inf/1353,451> Страна мастеров, моделирование

Литература для обучающихся и родителей

Афонькин С., Афонькина Е. «Цветы и вазы оригами», Санкт - Петербург, «Кристалл», 2002 г.

Геронимус Т.М. «150 уроков труда », Москва, 1994 г.

Корнева Г. «Поделки из бумаги», Санкт - Петербург, «Кристалл», 2002г.

Машинистов В.Г. «Дидактический материал по трудовому обучению в», М.: Просвещение, 1999 г.

Перевертень Г.И. «Техническое творчество в начальных классах» М.: Просвещение, 1988 г.

Проснякова Т.Н. Технология. Уроки мастерства.- 3-е изд., испр. и доп. – Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Фёдоров», 2008. – 120 с.

Цирулик Н. А., Проснякова Т. Н. Уроки творчества:.- Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2006.- 112 с.

Цирулик Н. А., Проснякова Т. Н. Умные руки. . – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2005. – 80 с.

Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. «Уроки творчества», Изд. дом «Федороф», 1999 г.